

LE GRAND ÉCRAN POUR LES ENFANTS

PROGRAMME JEUNE PUBLIC

LES CINÉMAS
DU GRÜTLI

AUTOMNE 2024
SEPTEMBRE - OCTOBRE - NOVEMBRE



PADDY LA PETITE SOURIS



DE LINDA HAMBÄCK

DIMANCHE 1^{ER} SEPTEMBRE À 16H00

MERCREDI 4 SEPTEMBRE À 14H45

MERCREDI 11 SEPTEMBRE À 10H00

SUÈDE – 2018 – 61' – VF – DÈS 4 ANS

Tous les animaux de la forêt parlent du temps où rôdait la renarde. Heureusement, voici bien longtemps qu'elle n'a pas été vue.

Pourtant, quand le commissaire Gordon est appelé pour un vol de noisettes, il suspecte à nouveau l'animal tant redouté. Pour démasquer la voleuse, il aura bien besoin de Paddy, la petite souris au flair particulièrement aiguisé...

Une enquête où amitié et respect guident de bien sympathiques héros ; un film qui invite à voir au-delà des apparences, de la peur et des préjugés.

Critique Duo d'enquêteurs aussi improbable qu'attachant : un vieux crapaud et une jeune souris aident les animaux de la forêt à dépasser leurs peurs. À l'élégance de l'animation (qui évoque Miyazaki) se mêle l'intelligence du propos (message de tolérance) : une réussite.

— **Corentin Lê, Les Fiches du Cinéma**

La séance du dimanche 1^{er} septembre est proposée dans le cadre de la Journée du cinéma Allianz (Tarif unique : CHF 5.– la place)

ROBIN DES BOIS



DE WOLFGANG REITHERMAN & DAVID HAND

DIMANCHE 8 SEPTEMBRE À 16H00

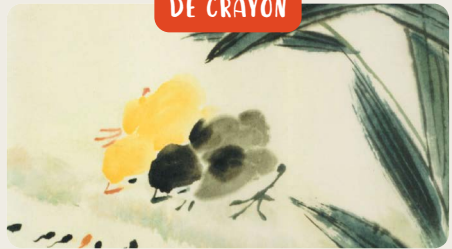
DIMANCHE 15 SEPTEMBRE À 16H00

MERCREDI 18 SEPTEMBRE À 14H45

ÉTATS-UNIS – 1973 – 84' – VF – DÈS 6 ANS

Le prince Jean est un affreux souverain qui maltraite ses sujets. Un seul le défie ouvertement et lui résiste. Caché dans la forêt de Sherwood, se trouve le vaillant et insaisissable Robin des Bois... Ce voyage dans la forêt, à la découverte d'un héros Renard au grand cœur, est aussi l'histoire d'une lutte intemporelle : celle contre l'injustice et la malhonnêteté des plus riches.

UN COUP DE CRAYON



PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES

SAMEDI 14 SEPTEMBRE À 10H30

CHINE, USA, FRANCE, INDE, RUSSIE – VF – 42' – DÈS 4 ANS

Ce programme revisite la riche histoire du dessin animé : du pionnier Émile Cohl en 1908 aux productions contemporaines qui mêlent habilement crayon et ordinateur en passant par un classique méconnu de Disney et par l'inimitable lavis animé des Studios d'Art de Shanghai. Cette technique qui évoque la pureté du geste enfantin n'a pas son égal pour raconter les plus belles histoires tout en suscitant de grandes émotions.

Dans le cadre des Automnales du Petit Black Movie

SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR



DE BENOÎT CHIEUX

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE À 16H00

MERCREDI 25 SEPTEMBRE À 14H45

FRANCE – 2023 – VF – 80' – **DÈS 6 ANS**

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides, découvrent un passage secret vers leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

Prix du Public au Festival du Film d'Animation d'Annecy en 2023, ce premier long-métrage est une invitation au voyage, à la fois fantastique et mélancolique.

Critique Un film d'animation français ébouriffant d'inventivité.

— **Cécile Mury, Télérama**

ANNECY
FESTIVAL

FEUILLE CANAILLOU-CISEAUX



PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES

SAMEDI 28 SEPTEMBRE À 10H30

DIVERS PAYS – VF – 48' – **DÈS 4 ANS**

À mi-chemin entre le dessin et le volume se trouve l'univers merveilleux de l'animation d'éléments découpés, une technique popularisée et transcendée par des cinéastes de génie comme Youri Norstein et Hermina Týřlová. Ces réalisations en papier, feutrine, tissu ou encore silhouettes formant des ombres chinoises regorgent d'inventivité pour mettre en scène des contes dans lesquels les animaux sont à l'honneur.

Dans le cadre des Automnales du Petit Black Movie

À VOL D'OISEAUX



PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES

MERCREDI 2 OCTOBRE À 14H45

MERCREDI 16 OCTOBRE À 14H45

DIMANCHE 20 OCTOBRE À 16H00

FRANCE – VF – 57' – **DÈS 4 ANS**

À vol d'oiseaux rassemble trois courts-métrages d'animation délicats, sensibles. Un pur moment de bonheur, aérien, à la fin duquel on se sent pousser des ailes ! Un programme comme une parenthèse de douceur, où les adultes retrouvent leur âme d'enfant, les plus jeunes grandissent dans l'espoir d'une vie bienveillante, où chacun est incité à sortir de sa coquille pour voler de ses propres ailes.

CINÉ-CONCERT: JARDINS ENCHANTÉS



PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES EN MUSIQUE

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE À 13H45 & 15H00

FRANCE, HONGRIE, RUSSIE, ÉTATS-UNIS, SUISSE – 45'

DÈS 3 ANS

Dans une clairière, au milieu des hautes herbes ou dans le verger du roi, se cachent des mondes merveilleux: jardins envoûtants et forêts foisonnantes révèlent souvent de magnifiques secrets...

Entre l'électroacoustique du paysage sonore et les musiques électroniques et improvisées inspirées du jazz, les musiciens Flaca Boonse et Alexis Moutzouris apportent à l'univers onirique et émouvant de ce programme d'animation, une atmosphère organique, bruitiste et délicate. Une forme spectaculaire entre prise de conscience écologique et ode aux écosystèmes, qui vient toucher au plus près les souvenirs d'enfance liés à la nature.

Réservations conseillées!

UNE GUITARE À LA MER



DE SOPHIE ROZE

JEUDI 17 OCTOBRE À 16H30

MERCREDI 23 OCTOBRE À 14H45

VENDREDI 25 OCTOBRE À 16H00

FRANCE – 2023 – VF – 46' – **DÈS 4 ANS**

Une fouine, dont le métier absurde consiste à faire du porte-à-porte pour vendre des cravates, sillonne les routes de campagne. Considérée comme nuisible, elle décide de tenter sa chance dans la forêt. Son destin va alors changer grâce à l'aide inconditionnelle d'un hérisson et sa rencontre avec un Capybara. Ce film tendre tout en pâte à modeler est précédé de deux courts-métrages.

PIRO PIRO



DE MIYOUNG BAEK ET MIN SUNG-AH

DIMANCHE 27 OCTOBRE À 10H30 (SÉANCE RELAX)

CORÉE DU SUD – 2021 – 40' – **DÈS 4 ANS**

Oiseaux, papillons, fleurs et lapins sont à l'honneur de ce programme ! Six petites histoires douces et colorées pour se glisser avec poésie et fraîcheur dans le cinéma d'animation coréen.

Cette séance relax propose un environnement bienveillant et détendu qui permet à chacun-e de vivre ses émotions sans crainte, ni contrainte. Ici les codes sont plus souples.

SAUVAGES



DE CLAUDE BARRAS

SAMEDI 19 OCTOBRE À 16H00

MARDI 22 OCTOBRE À 16H00

MERCREDI 23 OCTOBRE À 16H00

JEUDI 24 OCTOBRE À 16H00

DIMANCHE 27 OCTOBRE À 16H00 - **Séance suivie d'une**

discussion avec l'équipe du film !

MERCREDI 30 OCTOBRE À 14H45

SUISSE – 2023 – VF – 87' – **DÈS 8 ANS**

A Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outang trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment, Selai, son jeune cousin vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. La forêt ancestrale est plus que jamais menacée. Ensemble, Kéria, Selai et le bébé singe baptisé Oshi vont alors braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction programmée. Par le réalisateur de *Ma Vie de Courgette*, ce deuxième film tout en marionnettes est une fable écologique d'une cruelle beauté mais pleine d'espoir...

Tarif unique à CHF 10.– pour ces séances

Critique Sauvages, un film d'animation déchirant, drôle et politique.

— **Jean-Baptiste Morain, Les Inrocks**

LES CONTES DE LA NUIT



DE MICHEL OCELOT

DIMANCHE 10 NOVEMBRE À 16H00

FRANCE – 2011 – VF – 84' – **DÈS 6 ANS**

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux technicien se retrouvent dans un petit cinéma qui semble abandonné, mais qui est plein de merveilles. Les trois amis inventent, se documentent, dessinent, se déguisent. Et ils jouent toutes les histoires dont ils ont envie dans une nuit magique où tout est possible... Ensemble, ils mettent en scène divers contes de fées pleins de beauté, de tendresse et d'aventures. Dans un décor minimaliste et riche en couleurs, de multiples silhouettes se baladent, s'entrecroisent, se côtoient et s'aiment.

Séance unique en 3D, en collaboration avec le Geneva International Film Festival (GIFF), du 1er au 10 novembre 2024

Critique Ocelot est un conteur hors pair. La preuve par ce programme de six histoires. À la pertinence des messages sous-jacents s'ajoute un graphisme somptueux, ombres découpées sur des décors flamboyants de couleurs. Du coup, pour une fois, la 3D relief apporte un indéniable plus. Ocelot ne cède pas à la mode, mais à l'esthétique de sa poésie.

— **Christophe Carrière, L'Express**

GIFF GENEVA
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
BEYOND CINEMA

LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS



DE SAMANTHA CUTLER & DANIEL SNADDON

DIMANCHE 3 NOVEMBRE À 10H30

MERCREDI 6 NOVEMBRE À 14H45

GRANDE-BRETAGNE – 2022 – VF – 41' – **DÈS 3 ANS**

Sur une lointaine planète vivent Édouard et Jeannette, un Troubleu et une Tourouge, qui un bon matin, tombent amoureux. Malheureusement pour eux, les Tourouges et les Troubleus ne se mélangent pas ! Par les créateurs du *Gruffalo*, ce film haut en couleurs est précédé de quatre courts qui célèbrent eux aussi la différence !

La séance du dimanche 3 novembre à 10H30 est précédée d'un petit-déjeuner offert, dès 09H30.

FRANZ ET LE CHEF D'ORCHESTRE



DE UZI GEFFENBLAD & LOTTA GEFFENBLAD

MERCREDI 13 NOVEMBRE À 14H45

JEUDI 14 NOVEMBRE À 16H30

MERCREDI 27 NOVEMBRE À 14H45

SUÈDE – 2005 – VF – 46' – **DÈS 4 ANS**

Franz accompagne son père chef d'orchestre à une colonie musicale d'été. Il aimerait jouer d'un instrument mais il est encore trop petit... C'est pourtant lui qui, pour sauver le concert, viendra au secours du soliste, victime de la méchanceté des autres enfants ! Cette ode à la musique classique et au respect, fabriquée en papier découpé, fait prendre conscience de l'importance de vivre ensemble dans la joie et la bonne humeur !

FILMARcITO



FILMARcito, programme jeune public du Festival Filmar en América Latina (du 15 au 24 novembre 2024) propose cette année deux long-métrages latino-américains, en version française :

LES AVENTURIERS DE L'ARCHE DE NOÉ

De Sérgio Machado

SAMEDI 16 NOVEMBRE À 11H00

DIMANCHE 24 NOVEMBRE À 11H00

BRÉSIL – 2024 – VF – 84' – DÈS 8 ANS

Vini et Tito, deux souris musiciennes, embarquent à bord de l'Arche de Noé lorsque la Terre est noyée par le Déluge. Lorsqu'un conflit éclate entre les animaux herbivores et carnivores, les deux souris ont la solution pour apaiser les tensions : un concours de chansons !

UN COSTUME POUR NICOLAS

De Eduardo Rivero

DIMANCHE 17 NOVEMBRE À 10H30

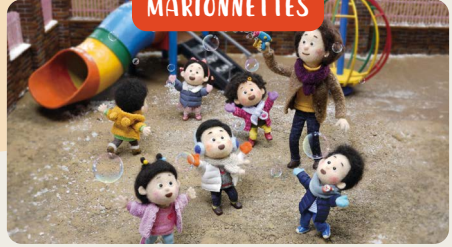
SAMEDI 23 NOVEMBRE À 10H30

MEXIQUE – 2020 – VF – 80' – DÈS 8 ANS

Nicolás, 10 ans, est atteint du syndrome de Down. Chaque année pour son anniversaire, sa maman lui confectionnait un costume. À la mort de celle-ci, le petit garçon doit aller vivre avec ses grands-parents et son cousin David, un enfant sujet aux cauchemars. À l'aide de ses déguisements magiques, Nicolás va tout faire pour libérer son cousin...

FILMARcITO

LES PETITES MARIONNETTES



PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES

SAMEDI 30 NOVEMBRE À 10H30

**ARGENTINE, CHINE, CORÉE DU SUD, LETTONIE, SUISSE,
TCHÉCOSLOVAQUIE – VF – 44' – DÈS 4 ANS**

L'animation image par image (ou stop motion) permet à des objets inanimés de prendre vie comme par magie. Que ce soit avec des canards en origami, des personnages en pâte à modeler, des marionnettes en résine ou en laine cardée, cette technique traditionnelle produit une vivacité et un enchantement naturel que nul ordinateur ne saurait reproduire, au service de récits empreints d'humour et d'humanité.

Dans le cadre des Automnales du Petit Black Movie.

blackmovie

Geneva International Independent Film Festival

CALENDRIER

SEPTEMBRE 2024

DIMANCHE 01	16H00	Paddy la petite souris	Dès 4 ans
MERCREDI 04	14H45	Paddy la petite souris	Dès 4 ans
DIMANCHE 08	16H00	Robin des bois	Dès 6 ans
MERCREDI 11	10H00	Paddy la petite souris	Dès 4 ans
SAMEDI 14	10H30	Un coup de crayon	Dès 4 ans
DIMANCHE 15	16H00	Robin des bois	Dès 6 ans
MERCREDI 18	14H45	Robin des bois	Dès 6 ans
DIMANCHE 22	16H00	Sirocco et le Royaume des courants d'air	Dès 6 ans
MERCREDI 25	14H45	Sirocco et le Royaume des courants d'air	Dès 6 ans
SAMEDI 28	10H30	Feuille-canaillou-ciseaux	Dès 4 ans
DIMANCHE 29	13H45 ET 15H00	Ciné-concert : Jardins enchantés	Dès 3 ans

OCTOBRE 2024

MERCREDI 02	14H45	À vol d'oiseaux	Dès 4 ans
MERCREDI 16	14H45	À vol d'oiseaux	Dès 4 ans
JEUDI 17	16H30	Une guitare à la mer	Dès 4 ans
SAMEDI 19	16H00	Sauvages	Dès 8 ans
DIMANCHE 20	16H00	À vol d'oiseaux	Dès 4 ans
MARDI 22	16H00	Sauvages	Dès 8 ans
MERCREDI 23	14H45	Une guitare à la mer	Dès 4 ans
MERCREDI 23	16H00	Sauvages	Dès 8 ans
JEUDI 24	16H00	Sauvages	Dès 8 ans
VENDREDI 25	16H00	Une guitare à la mer	Dès 4 ans
DIMANCHE 27	10H30	Piro Piro (séance Relax)	Dès 4 ans
DIMANCHE 27	16H00	Sauvages (en présence de l'équipe du film)	Dès 8 ans
MERCREDI 30	14H45	Sauvages	Dès 8 ans

NOVEMBRE 2024

DIMANCHE 03	10H30	Les Tourouges et les Toubleus	Dès 3 ans
MERCREDI 06	14H45	Les Tourouges et les Toubleus	Dès 3 ans
DIMANCHE 10	16H00	Les Contes de la Nuit	Dès 6 ans
MERCREDI 13	14H45	Franz et le chef d'orchestre	Dès 4 ans
JEUDI 14	16H30	Franz et le chef d'orchestre	Dès 4 ans
SAMEDI 16	11H00	Les Aventuriers de l'Arche de Noé	Dès 8 ans
DIMANCHE 17	10H30	Un costume pour Nicolas	Dès 8 ans
SAMEDI 23	10H30	Un costume pour Nicolas	Dès 8 ans
DIMANCHE 24	11H00	Les Aventuriers de l'Arche de Noé	Dès 8 ans
MERCREDI 27	14H45	Franz et le chef d'orchestre	Dès 4 ans
SAMEDI 30	10H30	Les Petites Marionnettes	Dès 4 ans

Les Cinémas du Grütli

16, rue du Général-Dufour
1204 Genève
022 320 78 78

Tarifs

CHF 8.- Tarif jeune et adulte
CHF 5.- Carte 20ans20francs
CHF 5.- Groupe (dès 10 enfants)

Réservations pour les groupes:

accueil@cinemas-du-grutli.ch

Billetterie sur place et sur www.cinemas-du-grutli.ch

L'achat des billets en avance est vivement conseillé

Le programme Jeune Public 2024-2025 bénéficie du soutien de la Fondation Philanthropique Famille Sandoz et de la Fondation Leenaards.



FONDATION
PHILANTHROPIQUE
FAMILLE SANDOZ



FONDATION
LEENAARDS



Cinémathèque suisse

Maison des arts du Grütli

EUROPEAN
CINEMA