

	TITRE	INFORMATIONS	GENRE	THEMATIQUES	DISCIPLINES	AGE
	A PEINE J'OUVRE LES YEUX	<b>Leyla Bouzid, France, 2015, vo arabe st fr, 105'</b> Tunis, juste avant la chute du président Ben Ali. Farah vient d'avoir son bac, rêve de musique et joue dans un groupe de rock contestataire. Elle aime, boit et chante dans des cafés où il n'y a que des hommes. Sa mère a peur et voudrait la protéger contre elle-même. <a href="#">Bande-annonce</a>	Drame	Adolescence, musique, révolte, Tunisie	éducation citoyenne, musique, géographie	14 / 16
	ARMAGEDDON TIME	<b>De James Gray - Etats-Unis, Brésil - 2022 - vost - 114'</b> New York, années 1980. Paul vit dans une famille aisée, qu'il ne supporte pas. Seul son grand-père le comprend et l'encourage. À l'école, Paul rencontre Jonathan, un garçon avec lequel il se lie d'amitié... James Gray se souvient de son enfance et signe une œuvre mélancolique et bouleversante... <a href="#">Bande-annonce</a>	Comédie dramatique	Famille, mémoire	Psychologie, sciences sociales, histoire, anglais	16
	AU REVOIR LES ENFANTS	<b>Louis Malle, France, 1987, VF, 114'</b> Année scolaire 1943-1944. Un pensionnat religieux pour garçons, près de Paris. Apparemment, l'espionne Julien et son frère aîné, François, vivent à l'abri des drames de l'époque. Un jour pourtant, le père supérieur amène trois nouveaux. Julien se lie d'amitié avec l'un d'eux et découvre qu'il est juif... <a href="#">Bande-annonce</a>	Drame	Déportation, shoah	Histoire	10 / 14
	BE KIND, REWIND	<b>Michel Gondry, Etats-Unis, 2008, VF ou VO ang st Fr, 2008, 102'</b> Jerry, mécanicien obsédé par la peur des ondes, partage ses journées entre la caravane qui lui sert de toit et le vidéo club old school dans lequel travaille son pote Mike. Après avoir tenté de saboter une centrale électrique, Jerry se retrouve doté d'un pouvoir magnétique aux conséquences désastreuses: il efface l'intégralité des cassettes vidéo louées par Mike! <a href="#">Bande-annonce</a>	Comédie adolescente	Adolescence, cinéma	Éductions aux médias	7 / 12
	BELLE	<b>Mamoru Hosoda, Japon, 2021, VF ou VO jap st fr, 122'</b> Dans la vie réelle, Suzu est une adolescente complexée, coincée dans sa petite ville de montagne avec son père. Mais dans le monde virtuel de U, Suzu devient Belle, une icône musicale suivie par plus de 5 milliards de followers. Une double vie difficile pour la timide Suzu, qui va prendre une envolée inattendue lorsque Belle rencontre la Bête... <a href="#">Bande-annonce</a>	Anime japonais	Réseaux sociaux, vie numérique	Éducation aux médias, éducation citoyenne, sciences humaines et sociales	8 / 12
	BIENVENUE A GATTACA	<b>Andrew Niccol, Etats-Unis, 1997, VF ou VO st FR, 116'</b> Gattaca est un centre d'études et de recherches spatiales pour des jeunes gens au patrimoine génétique impeccable. Jérôme, candidat idéal, voit sa vie détruite par un accident tandis que Vincent veut partir pour l'espace. Ils vont ensemble déjouer les lois de Gattaca pour réaliser leur rêve. Un thriller eugéniste de haute facture. La science-fiction dans ce qu'elle a de plus noble : l'appel à la réflexion du spectateur. <a href="#">Bande-annonce</a>	Science-fiction	Différence, dérives de la science	Anglais, Philosophie	12 / 14

	<b>BLACKKKLANSMAN</b>	<p><b>Spike Lee, Etats-Unis, 2018, VF ou VO ST FR, 128'</b></p> <p>Au début des années 70, au plus fort de la lutte pour les droits civiques, plusieurs émeutes raciales éclatent dans les grandes villes des États-Unis. Ron Stallworth devient le premier officier Noir américain du Colorado Springs Police Department, mais son arrivée est accueillie avec scepticisme, voire avec une franche hostilité. Prenant son courage à deux mains, Stallworth va tenter de faire bouger les lignes. Il se fixe une mission des plus périlleuses : infiltrer le Ku Klux Klan pour en dénoncer les exactions.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Drame, Crime	Racisme, Klu Klux Klan	Histoire, anglais	12 / 14
	<b>CERTAINS L'AIMENT CHAUD</b>	<p><b>Billy Wilder, Etats-Unis, 1959, VF ou VO st FR, 132'</b></p> <p>Deux musiciens de jazz au chômage, mêlés involontairement à un règlement de comptes entre gangsters, se transforment en musiciennes pour leur échapper... Un classique incontournable. Ses dialogues ciselés, son trio d'acteurs magistral (Marilyn Monroe, Tony Curtis et Jack Lemmon), et son jeu subtil avec les codes du travestissement provoquent encore des éclats de rire soixante ans après!</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie de mœurs	Représentations de genre, travestissement	Anglais, cinéma	12 / 12
	<b>DAS SCHÖNSTE MÄDCHEN DER WELT</b>	<p><b>De Aron Lehmann - Allemagne - 2018 - vost - 103'</b></p> <p>Roxy est nouvelle en classe. Cette jeune fille de 17 ans à l'esprit vif rechigne à prendre part au voyage de classe, qui emmène les élèves jusqu'à Berlin. Durant le trajet en bus, elle se lie d'amitié avec Cyril, un élève sensible, un peu en marge de la classe. Cyril tombe immédiatement amoureux de Roxy, mais il pense qu'il n'y a aucune chance que Roxy s'intéresse à lui à cause de son gros nez. Roxy est de toute façon plus intéressée par le beau Rick, qui n'est par contre pas très intelligent. Lorsque Benno, le dragueur de la classe, commence également à s'intéresser à Roxy, Cyril décide de jouer les entremetteurs entre Roxy et Rick dans l'idée d'empêcher le méchant Benno de conclure avec Roxy.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie romantique	musique, amour, affirmation de soi, Cyrano de Berjerac	Allemand	12
	<b>DOUNIA PRINCESSE D'ALEP</b>	<p><b>De André Kadi, Marya Zarif - France, Canada - 2022 - vf - 72'</b></p> <p>Quand la guerre éclate, Dounia, 6 ans, doit prendre la route de l'exil avec ses grands-parents. Elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main... qui pourraient bien être magiques ! Grâce à elles et avec l'aide de la princesse d'Alep, qui veille sur Dounia quelque part au milieu des étoiles, elle fait le voyage vers un nouveau monde. Une fable philosophique pleine de vitalité, de musique et de poésie qui plaira autant aux enfants qu'aux plus grand'es.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Animation	Exil, voyage	Arts plastiques, géographie, cuisine, éducation citoyenne	5 / 7
	<b>EDWARD AUX MAINS D'ARGENT</b>	<p><b>Tim Burton, Etats-Unis, 1990, VF ou VO st FR, 105'</b></p> <p>Après la mort de son créateur, un génial inventeur, le jeune Edward, un garçon aux bras terminés par des cisailles, se retrouve seul et livré à lui-même.</p> <p>Premier conte des années 90, chef-d'œuvre laissé inachevé dans une maison hantée, Edward aux mains d'argent de Tim Burton est la confirmation d'un talent et d'une vision originale.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Conte fantastique	Mythe de Frankenstein	Français	10
	<b>FENETRE SUR COUR</b>	<p><b>Alfred Hitchcock, Etats-Unis, 1954, VF et Vo ANG ST FR, 118'</b></p> <p>À cause d'une jambe cassée, le reporter-photographe L. B. Jeffries est contraint de rester chez lui dans un fauteuil roulant. Homme d'action et amateur d'aventure, il s'aperçoit qu'il peut tirer parti de son immobilité forcée en étudiant le comportement des habitants de l'immeuble qu'il occupe dans Greenwich Village... Un sommet du voyeurisme ! Grace Kelly et James Stewart dans l'un des plus célèbres films d'Alfred Hitchcock... Incontournable !</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Thriller	Surveillance, spectateur, voyeurisme, télévision	cinéma, anglais, philosophie	12 / 14
	<b>FRAGILE</b>	<p><b>De Emma Benestan - France - 2021 - vo/fr - 100'</b></p> <p>Az travaille chez un ostréiculteur à Sète. Les huîtres il connaît ça par cœur, il les ouvre par centaines. Dans l'une d'elle, Az décide de cacher une bague, pour demander sa petite amie Jess en mariage. Elle ne dit pas oui. Heureusement, sa bande d'amis est prête à tout pour l'aider à sortir la tête de l'eau.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie romantique	Amour, solidarité, amitié, représentations de genre	Français	10 / 14

	<b>GREEN BOOK</b>	<p><b>Peter Farelly, Etats-Unis, 2018, VF ou VO st FR, 129'</b></p> <p>En 1962, Tony Vallelonga, vider de cabaret italo-américain, est engagé pour conduire et protéger le Dr. Don Shirley, célèbre pianiste noir d'origine jamaïcaine, lors de sa tournée dans le très conservateur Sud des États-Unis, là où les ségrégationnistes lois Jim Crow sont appliquées... Alternant humour et émotion, ce road trip inspiré d'une histoire vraie, dénonce avec justesse le poids du racisme ordinaire. Encore terriblement actuel.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie dramatique	Racisme	Histoire, anglais	12 / 12
	<b>I AM NOT YOUR NEGRO</b>	<p><b>Raoul Peck, France, États-Unis, Belgique, Suisse, 2016, vo ang st fr, 93'</b></p> <p>Basé sur un manuscrit inachevé du mythique écrivain américain James Baldwin, I Am Not Your Negro propose une puissante réflexion sur la condition des personnes noires aux États-Unis. Raoul Peck, cinéaste haïtien de renom, revisite le paysage social et politique du pays, tant passé que présent, au prisme de l'héritage laissé par Medgar Evers, Malcolm X et Martin Luther King, à travers des archives brûlantes. Un film indispensable.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Documentaire	Racisme, Etats-Unis, histoire	Histoire, éducation citoyenne	16 / 16
	<b>L'ILE AUX CHIENS</b>	<p><b>Wes Anderson - États-Unis - 2017 - vost - 101'</b></p> <p>En raison d'une épidémie de grippe canine, le maire de Megasaki ordonne la mise en quarantaine de tous les chiens de la ville, envoyés sur une île qui devient alors l'île aux Chiens. Le jeune Atari, 12 ans, vole un avion et se rend sur l'île pour rechercher son fidèle compagnon, Spots. Aidé par une bande de cinq chiens intrépides et attachants, il découvre une conspiration qui menace la ville.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Animation	Animaux, aventure	Arts plastiques, anglais, français	10 / 12
	<b>L'ORDRE DIVIN</b>	<p><b>Petra Volpe, Suisse, 2017, VF ou VO all st FR, 96'</b></p> <p>Jeune mère au foyer, Nora vit dans un petit village de Suisse avec son mari et ses deux enfants. Nous sommes en 1971 mais les événements de 1968 qui ont ébranlé nos sociétés ont eu peu d'écho dans la région. La paix qui règne au village et dans la famille est pourtant fortement perturbée lorsque Nora se met à militer en faveur du droit de vote des femmes, sujet sur lequel les hommes sont censés voter en février 1971.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie de moeurs	Egalité homme/femme	Histoire, Droit, allemand	12 / 14
	<b>LA BELLE ET LA BETE</b>	<p><b>Jean Cocteau, France, France, 1946, VF, 96'</b></p> <p>Pour l'offrir à sa fille, le père de la Belle cueille, sans le savoir, une rose appartenant au jardin de la Bête, qui s'en offense. Afin de sauver son père, la Belle accepte de partir vivre au château de la Bête.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Fantastique, Romance	Adaptation	français, cinéma	8
	<b>LA TRAVERSEE DE PARIS</b>	<p><b>Claude Autant-Lara, France, 1956, VF, 80'</b></p> <p>Sous l'Occupation, Martin, brave homme au chômage, doit convoier à l'autre bout de Paris quatre valises pleines de porc. Son acolyte habituel ayant été arrêté, il fait appel à un inconnu, Grandgil. Mais celui-ci se révèle vite incontrôlable et le trajet périlleux. Au terme de leur périple, Martin découvrira que Grandgil est un peintre connu qui s'est offert le luxe d'une petite aventure. Ils finiront par se faire arrêter et Martin paiera seul le prix de cette traversée.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie	Histoire	Histoire, français	12 / 12
	<b>LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR</b>	<p><b>De Keiichi Hara - Japon - 2022 - vf - 116'</b></p> <p>Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller. À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un formidable château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette affublée d'un masque de loup lui soumet un défi. Elle a un an pour l'accomplir et ainsi réaliser un souhait. Seulement Kokoro n'est pas seule : six autres adolescents ont le même objectif qu'elle...</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Film d'animation fantastique	Magie, harcèlement scolaire, solidarité	Français, éducation citoyenne	10

	<b>LE CHÊNE</b>	<p><b>Michel Seydoux, Laurent Charbonnier - France - 2021 - 80' - Couleurs</b></p> <p>Il était une fois l'histoire d'un chêne, vieux de 210 ans, devenu un pilier en son royaume. Ce film d'aventure spectaculaire rassemble un casting hors du commun : écureuils, balanins, geais, fourmis, mulots... Tout ce petit monde vibrant, vrombissant et merveilleux scelle sa destinée autour de cet arbre majestueux qui les accueille, les nourrit, les protège de ses racines jusqu'à sa cime. Une ode poétique à la vie où la nature est seule à s'exprimer.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Film d'aventure, Documentaire tout public	Nature, environnement	Biologie, sciences de la nature	0 / 6
	<b>LE MERAVIGLIE</b>	<p><b>Alice Rohrwacher - Italie, Suisse, Allemagne - 2014 - vost - 110'</b></p> <p>Dans un village d'Ombrie à la fin de l'été. Gelsomina vit avec ses parents et ses trois jeunes sœurs, dans une ferme délabrée où ils produisent du miel. Volontairement tenues à distance du monde par leur père, qui en prédit la fin proche et prône un rapport privilégié à la nature, les filles grandissent en marge. Cependant, les règles strictes qui cimentent la cohésion de la famille vont être mises à mal par l'arrivée de Martin, un jeune délinquant accueilli dans le cadre d'un programme de réinsertion, et par le tournage du « Village des merveilles », un jeu télévisé qui envahit la région.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie dramatique	Adolescence, isolement, apiculture	Sciences de la nature, psychologie, géographie	16
	<b>LE ROYAUME DE KENSUKÉ</b>	<p>De Neil Boyle, Kirk Hendry - Royaume-Uni - 2023 - vf - 85'</p> <p>Michael, 11 ans, est parti, à contrecœur, faire un tour du monde à la voile avec ses parents et sa grande sœur. En pleine tempête, il tombe du bateau familial en voulant sauver sa chienne, Stella. Les voilà tous les deux engloutis, puis recrachés par la mer sur un rivage inconnu. Mais pas si hostile. C'est là que vit, en effet, le bienveillant Kensuké... Alors que de dangereux envahisseurs apparaissent à l'horizon, les deux naufragés devront unir leurs forces pour sauver leur fragile paradis insulaire...</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Film d'animation	environnement, différence, solidarité, solitude	Éducation citoyenne, sciences de la nature, histoire	8 / 10
	<b>LES AUTRES</b>	<p><b>De Alejandro Amenábar - Etats-Unis, Espagne - 2001 - vost - 105'</b></p> <p>En 1945, dans une immense demeure victorienne isolée sur l'île de Jersey située au large de la Normandie, vit Grace, une jeune femme pieuse, et ses deux enfants, Anne et Nicholas. Atteints d'un mal étrange, ils ne doivent en aucun cas être exposés à la lumière du jour. Ils vivent donc reclus dans ce manoir obscur, tous rideaux tirés. Un jour d'épais brouillard, trois personnes frappent à la porte du manoir isolé, en quête d'un travail. Grace, qui a justement besoin d'aide pour l'entretien du parc ainsi que d'une nouvelle nounou pour ses enfants, les engage. Dès lors, des événements étranges surviennent dans la demeure...</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Film d'horreur	Religion, mystique	français, anglais	14 / 14
	<b>LES BÊTES DU SUD SAUVAGE</b>	<p><b>Benh Zeitlin, Etats-Unis, 2012, VF et VO ang st Fr, 2012, 93'</b></p> <p>Hushpuppy, 6 ans, vit dans le bayou avec son père. Brusquement, la nature s'emballa, la température monte, les glaciers fondent, libérant une armée d'aurochs. Avec la montée des eaux, l'irruption des aurochs et la santé de son père qui décline, Hushpuppy décide de partir à la recherche de sa mère disparue.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Conte magique	Catastrophes naturelles, Pauvreté, contes, bayous	Histoire, anglais, éducation citoyenne, géographie	12 / 14
	<b>LES ENFANTS DU TEMPS</b>	<p><b>De Makoto Shinkai - Japon - 2019 - vost - 114'</b></p> <p>Jeune lycéen, Hodaka fuit son île pour rejoindre Tokyo. Sans argent ni emploi, il tente de survivre dans la jungle urbaine et trouve un poste dans une revue dédiée au paranormal. Un phénomène météorologique extrême touche alors le Japon, exposé à de constantes pluies. Hodaka est dépêché pour enquêter sur l'existence de prêtresses du temps. Peu convaincu par cette légende, il change soudainement d'avis lorsqu'il croise la jeune Hina...</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Drame	changement climatique, amitié	sciences de la nature, psychologie, société, géographie	8 / 12
	<b>LES GOONIES</b>	<p><b>Richard Donner, Etats-Unis, 1985, VF ou VO st FR, 114'</b></p> <p>Avec leurs amis, Choco, Data et Mouth, Mikey et Brand Walsh forment la bande des Goonies. Mais la maison de leurs parents va être saisie et les deux frères vont devoir quitter le quartier et leurs copains. En fouillant dans le grenier familial, ils font une découverte qui leur redonne espoir : une carte de pirate indiquant l'emplacement d'un trésor. Le découvrir empêcherait la saisie de la maison...</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	comédie, aventure	adolescence, amitié, imaginaire	anglais, français	10 / 12

	<b>LES HERITIERS</b>	<p><b>Marie-Castille Mention-Schaar, France, 2015, VF, 115'</b>  Lycée Léon Blum de Créteil, une prof décide de faire passer un concours national d'Histoire à sa classe de seconde la plus faible. la rencontre avec Léon Zyguel, un ancien déporté à l'âge de l'adolescence va les transformer...</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Récit initiatique	Instruction, éducation, adolescence	Éducation aux médias, éducation citoyenne, sciences humaines et sociales	8 / 14
	<b>LES PIRES</b>	<p><b>De Lise Akoka, Romane Gueret - France - 2022 - vo fr - 99'</b>  Un tournage va avoir lieu cité Picasso, à Boulogne-Sur-Mer, dans le Nord de la France. Lors du casting, quatre ados, Lily, Ryan, Maylis et Jessy sont choisis pour jouer dans le film. Dans le quartier, tout le monde s'étonne : pourquoi n'avoir pris que « les pires » ?</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Documentaire	discrimination, cinéma	cinéma, français, éducation citoyenne	16
	<b>LITTLE MISS SUNSHINE</b>	<p><b>Jonathan Dayton et Valerie Faris, Etats-Unis, 2006, VF ou VO ANG ST FR, 101'</b>  Olive Hoover est la petite dernière d'une famille typiquement américaine. Le jour où elle est sélectionnée pour le concours de beauté Little Miss Sunshine, toute la famille l'accompagne pour un voyage aussi chaotique qu'insolite à travers les Etats-Unis... Un roadtrip réjouissant avec un tout jeune Paul Dano qui deviendra grand.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie dramatique, roadtrip	Adolescence, différence, discrimination	anglais, éducation citoyenne	10 / 12
	<b>LOVING</b>	<p><b>Jeff Nichols, Etats-Unis, 2016, VF ou VO st FR, 123'</b>  Mildred est noire, Richard est blanc. Ils s'aiment et veulent fonder un foyer. Mais en 1958, dans leur Virginie natale, les couples mixtes sont illégaux. Pour ce « délit », ils risquent la prison. Histoire vraie: poursuivis comme des délinquants, forcés à l'exil dans un autre état, les bien nommés époux Loving sont devenus des symboles de la lutte pour les droits civils, dans une Amérique encore massivement ségrégationniste. Leur cas exemplaire, porté devant la cour suprême, a changé les lois et le cours de l'histoire.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Drame historique	Racisme, droits civiques	Histoire, anglais	10 / 14
	<b>LUMIERE L'AVENTURE COMMENCE</b>	<p><b>Thierry Frémaux, France, 2016, VF, 90'</b>  En 1895, les frères Lumière inventent le Cinématographe et tournent parmi les tout premiers films de l'histoire du cinéma. Mise en scène, travelling, trucage ou remake, ils inventent aussi l'art de filmer. Chefs-d'œuvre mondialement célèbres ou pépites méconnues, cette sélection de films restaurés offre un voyage aux origines du cinéma. Ces images inoubliables sont un regard unique sur la France et le Monde qui s'ouvrent au 20e siècle. Lumière, l'aventure du cinéma commence !</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Documentaire	Premiers temps du cinéma	Histoire, cinéma	6 / 10
	<b>M LE MAUDIT</b>	<p><b>Fritz Lang, Allemagne, 1931, vo all st fr, 117'</b>  Toute la presse ne parle que de ça : un maniaque tueur d'enfants terrorise la ville. La police est impuissante, c'est donc la pègre qui se charge de l'enquête. Le premier film parlant de Fritz Lang témoigne d'une maîtrise stupéfiante du mode d'illustration sonore, et offre une image ultra-réaliste de la République de Weimar. Une œuvre visionnaire.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	enquête policière	histoire du cinéma, le bien et le mal	Histoire, éducation citoyenne, allemand	16 / 16
	<b>MICROBE ET GASOIL</b>	<p><b>Michel Gondry, France, 2015, VF, 105'</b>  Alors que les grandes vacances approchent, le petit "Microbe" et l'inventif "Gasoil", deux amis un peu à la marge, n'ont aucune envie de passer deux mois avec leur famille. À l'aide d'un moteur de tondeuse et de planches de bois, ils décident donc de fabriquer leur propre voiture et de partir à l'aventure sur les routes de France...</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie, road trip	discrimination, différence, amitié	français, éducation citoyenne	8 / 12



	<b>O'BROTHER</b>	<p><b>Joel et Ethan Coen, Etats-Unis, VF et Vo ang st fr, 2000, 105'</b></p> <p>Dans le Mississippi profond, pendant la Grande Dépression. Trois prisonniers enchaînés s'évadent du bagne: Ulysses Everett McGill, le gentil et simple Delmar et l'éternel râleur Pete. Ils tentent l'aventure de leur vie pour retrouver leur liberté et leur maison. N'ayant rien à perdre et unis par leurs chaînes, ils entreprennent un voyage semé d'embûches et riche en personnages hauts en couleur. Mais ils devront redoubler d'inventivité pour échapper au mystérieux et rusé shérif Cooley, lancé à leur poursuite.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie	Adaptation, Odyssee,	Histoire, Géographie	10 / 14
	<b>PATTI CAKES</b>	<p><b>Jeremy Jasper, Etats-Unis, 2018, VO ANG ET ST FR, 108'</b></p> <p>Patricia Dombrowski, alias Patti Cake\$, alias Killa P, alias Dumbo, a 23 ans. Elle rêve de devenir une star du hip-hop. Dès qu'elle a du temps libre, elle écrit et rappe avec son ami pakistanais Hareesh. Mais dans la petite ville du New Jersey où elle vit, la réalité est loin d'être glamour : elle n'obtient que des engagements dans des bars miteux si bien qu'elle doit travailler comme serveuse afin de subvenir aux besoins de Nana, sa grand-mère qu'elle adore et Barb, sa mère, une chanteuse ratée et instable. Un jour, elle rencontre Basterd, un noir anarchiste et fan de métal, dont elle tombe secrètement amoureuse. Elle décide de créer un groupe improbable avec lui, son meilleur ami ainsi que sa grand-mère. Ensemble, ils se mettent à la recherche d'un producteur...</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie dramatique	Affirmation de soi, marginalité, discrimination	Education citoyenne, musique, anglais	14 / 14
	<b>PERSEPOLIS</b>	<p><b>Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud, France, Etats-Unis, VF, 2007, 95'</b></p> <p>A Téhéran, en 1978, Marjane, 8 ans, vit dans une famille aux opinions libérales. Très proche de sa grand-mère, elle tente de comprendre les événements et suit la révolution islamique qui se termine par la chute du régime du Chah. Tout change pour elle et pour sa famille : les commissaires de la révolution contrôlent les codes vestimentaires et établissent une liste des comportements autorisés. Marjane est obligée de porter le voile et s'imaginer un destin de révolutionnaire. D'autres bouleversements tragiques surviennent avec la guerre contre l'Irak. Dans le pays, la répression devient toujours plus sévère. Les années passent. Marjane part en Autriche pour ses études...</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Animation	Adaptation, Iran, droits des femmes	Français, éducation citoyenne	10 / 14
	<b>PRIDE</b>	<p><b>Matthew Warchus, UK, VF et Vo sr Fr 120'</b></p> <p>Été 1984 - Alors que Margaret Thatcher est au pouvoir, le Syndicat National des Mineurs vote la grève. Lors de la Gay Pride à Londres, un groupe d'activistes décide de récolter de l'argent pour venir en aide aux familles des mineurs en grève.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie	questions LGBT, mouvement ouvrier, intersectionnalité	Français, anglais, éducation citoyenne	10 / 14
	<b>RAFIKI</b>	<p><b>De Wanuri Kahiu - Kenya - 2018 - vost - 82'</b></p> <p>Toutes deux collégiennes, Kena et Ziki ont souvent l'occasion de se croiser bien que ne venant pas du même milieu. Toutes leurs différences n'empêchent pas que les deux filles ressentent une forte attirance l'une vers l'autre. Délicatesse, simplicité et, surtout, sincérité, telle est l'approche qu'a choisie Wanuri Kahiu pour traiter d'un sujet tabou dans son pays.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Drame	Amour, tradition, modernité	cinéma, éducation aux médias	14 / 14
	<b>ROUGE</b>	<p><b>De Farid Bentoumi - France - 2020 - vo fr - 86'</b></p> <p>Nour vient d'être embauchée comme infirmière dans l'usine chimique où travaille son père, délégué syndical et pivot de l'entreprise depuis toujours. Alors que l'usine est en plein contrôle sanitaire, une jeune journaliste mène l'enquête sur la gestion des déchets. Les deux jeunes femmes vont peu à peu découvrir que cette usine, pilier de l'économie locale, cache bien des secrets...</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Thriller écologique	Vie ouvrière, écologie	Sciences sociales et de l'environnement, arts visuels, éducation aux médias	10 / 12
	<b>SELMA</b>	<p><b>Ava DuVernay, Etats-unis, 2004, vo ang st fr, 128'</b></p> <p>Selma retrace la lutte historique du Dr Martin Luther King pour garantir le droit de vote à tous les citoyens. Une dangereuse et terrifiante campagne qui s'est achevée par une longue marche, depuis la ville de Selma jusqu'à celle de Montgomery, en Alabama, et qui a conduit le président Johnson à signer la loi sur le droit de vote en 1965.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Film historique	racisme, droits civiques	Histoire, éducation citoyenne, anglais	12 / 14

	<b>SORORITÉ</b>	<p><b>Divers courts métrages - 88'</b></p> <p>Ce programme, conçu avec la plateforme de promotion du court métrage Base Court, nous emmène à la découverte de relations amicales féminines. Les liens qui unissent ces jeunes filles sont quelque fois compliqués, parfois ambigus, souvent tendres mais toujours source d'émancipation. En animation ou un prise de vue réelle, ces films donnent un bel aperçu du pouvoir de la sororité.</p>	Courts métrages	Amitié, rapport hommes/femmes, égalité	français, éducation aux médias	12
	<b>STAND BY ME</b>	<p><b>Rob Reiner, Etats-Unis, 1987, Vf et Vo ang st fr, 89'</b></p> <p>Dans les années 1950, le temps d'un week-end, quatre jeunes garçons s'enfoncent dans la forêt à la recherche d'un macchabée. Ce que les mômes découvrent, c'est l'angoisse et la mort, le courage de les surmonter aussi, la solidarité et la loyauté...</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Drame adolescent	Adolescence, amitié, années 1950, rock'n roll	Français, anglais, éducation citoyenne, histoire	12 / 12
	<b>TAMBIEN LA LLUVIA</b>	<p><b>Iciar Bollain, 2010, Espagne, Mexique, France, vo esp st fr, 104'</b></p> <p>Une équipe de tournage s'installe dans les montagnes boliviennes pour réaliser un film sur la colonisation de l'Amérique, sur le sort des indigènes et le rôle qu'ont joué leurs défenseurs Antonio de Montesinos et Bartolomé de Las Casas. Un casting est organisé pour employer des acteurs indigènes à moindre coût. Lorsqu'une révolte éclate contre la privatisation de l'eau, le tournage prend de nouvelles tournures... Dans cette imbrication d'évènements historiques et de fiction, la réalisatrice met en perspective l'exploitation des Indiens du temps de Christophe Colomb et le néocolonialisme contemporain.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Film historique	eau, écologie, colonisation	Histoire, éducation citoyenne, géographie, espagnol	12 / 12
	<b>THE TRUMAN SHOW</b>	<p><b>Peter Weir, Etats-Unis, 1998, VF ou VO ang st fr, 103'</b></p> <p>Truman Burbank mène une vie calme et heureuse. Mais parfois Truman étouffe sous tant de bonheur, et la nuit l'angoisse le submerge. Il se sent de plus en plus étranger, comme si son entourage jouait un rôle. Pire encore, il se sent observé... Peter Weir et Jim Carrey unis pour le meilleur !</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Conte fantastique	Téléréalité	Français, philosophie	7 / 14
	<b>TSCHICK</b>	<p><b>De Fatih Akin - Allemagne - 2016 - vost - 93'</b></p> <p>L'été commence et pour Maik, quatorze ans, l'horizon est morne : au lycée, tout le monde l'ignore. Chez ses parents, il est livré à lui-même, entre une mère alcoolique qui enchaîne les cures de désintoxication et un père promoteur immobilier, accaparé par ses « voyages d'affaires » avec sa jeune secrétaire. A la faveur d'une proposition de son étrange et blagueur camarade de classe d'origine russe, Andrej Tschichatschow, dit « Tschick », Maik va pourtant se retrouver embarqué dans une rocambolesque virée en Lada volée, le long des routes ensoleillées de l'ex-Allemagne de l'Est...</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Comédie	amitié, voyage, mélange culturel	français, allemand	12 / 14
	<b>WADJDA</b>	<p><b>Haifaa al-Mansour, Arabie saoudite, 2012, vo arabe st fr, 98'</b></p> <p>Wadjda, petite Saoudienne de 11 ans, vit seule avec sa maman. Elle a une fâcheuse tendance à se défier les règles de la société islamique: elle aime les baskets et rêve d'un vélo. Pour l'obtenir, elle décide de participer à un concours qui consiste à psalmodier l'entier du Coran par coeur. Ecrit et réalisé par la première femme cinéaste d'Arabie saoudite, Wadjda n'a pas fait sensation uniquement pour cette raison, mais aussi par sa qualité. Primé de nombreuses fois à sa sortie dans différents festivals, le film a notamment remporté le Prix du Public du FIFF en 2013.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Récit initiatique	Egalité de genre, sport, Arabie saoudite	sport, éducation citoyenne	10 / 10
	<b>WALLAY</b>	<p><b>Berni Goldblat, Burkina Faso, France, 2017, VF, 84'</b></p> <p>Ady a 13 ans et fait les 400 coups avec ses copains en banlieue. Son père, qui l'élève seul, a bien du mal à le cadrer. Il décide de l'envoyer chez son frère au Burkina, avec l'espoir que celui-ci pourra lui transmettre les valeurs de leur culture traditionnelle. Ce voyage en Afrique sera l'occasion de rencontrer sa famille, notamment sa grand-mère qu'il n'a jamais vue, et de trouver son propre chemin pour sortir de l'enfance.</p> <p><a href="#">Bande-annonce</a></p>	Voyage adolescent	Adolescence, Burkina Faso, Interculturalité, Famille, Rites d'initiation	Géographie, éducation citoyenne	12 / 14